



Bienvenue sur les conférences Clap Clap !

Ça claque

Nos partenaires



PIXAR

ILLUMINATION
ENTERTAINMENT

Disney



Nos conférences en trois points

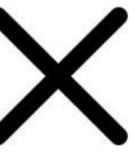
Nous proposons des conférences inspirantes pour vous informer et vous divertir, tout en vous faisant découvrir de nouvelles perspectives sur des sujets variés.

Nos conférences sont animées par des experts dans leur domaine, qui partagent leur passion et leur expertise avec enthousiasme et créativité.

Nous croyons que l'apprentissage et la découverte ne doivent pas être ennuyeux, mais plutôt engageants et stimulants. C'est pourquoi nous nous efforçons de créer des expériences uniques pour nos participants, afin qu'ils puissent apprendre, s'amuser et s'épanouir lors de nos événements.



ACCUEIL



ACCUEIL →

LA PROGRAMMATION →

LES CONFÉRENCIERS →

EMPLACEMENT →

BLOG →



Nos conférences

12:00
14:00



L'art de la narration visuelle

Une exploration des techniques visuelles utilisées dans les films pour raconter des histoires de manière captivante, en se concentrant sur l'utilisation de la composition, du cadrage, de la mise en scène et des effets visuels pour créer une expérience cinématographique immersive.

09:00
12:00



La révolution du cinéma d'animation

Une plongée dans l'évolution de l'animation cinématographique, de ses débuts traditionnels à l'émergence des techniques numériques, en explorant les différentes étapes de création et les défis techniques rencontrés.

12:00
14:00



Les films et la représentation de la diversité culturelle

Une exploration de l'importance de la diversité culturelle dans les films et de la façon dont les films peuvent aider à promouvoir la compréhension et l'empathie entre les cultures.

16:20
18:30



Les rôles sous-estimés dans les films

Une analyse des rôles moins évidents dans les films, tels que les costumiers, les maquilleurs et les concepteurs sonores, et de leur impact sur l'expérience de visionnage.

10:00
00:00



L'art de la photographie cinématographique

Une présentation des techniques de photographie utilisées pour créer des images cinématographiques évocatrices, y compris l'utilisation de l'éclairage, de la composition et de la couleur.

14:00
18:00



Les différents types de comédies et leur impact sur le public

Une exploration des différents types de comédies, de la comédie romantique à la comédie noire, et de la façon dont elles affectent notre humeur et notre perception du monde.

16:40
19:00



Comment la technologie change-t-elle notre façon de regarder des films

Une analyse de l'impact de la technologie sur l'expérience de visionnage de films, y compris les plateformes de streaming, la réalité virtuelle et les avancées en matière de projection.

10:00
10:40



L'impact de la musique sur notre cerveau

Une exploration de la façon dont la musique affecte notre cerveau, y compris les effets sur l'humeur, la mémoire et la concentration.

Nos conférences se dérouleront le 27 mai 2023.



LES CONFÉRENCIERS



Nos intervenants



Fatima Ali



Kelly Johnson



Samir Ahmed



**Sophie
Martin**

Dr. Fatima Ali, professeure de littérature et de culture.

[En savoir plus](#)

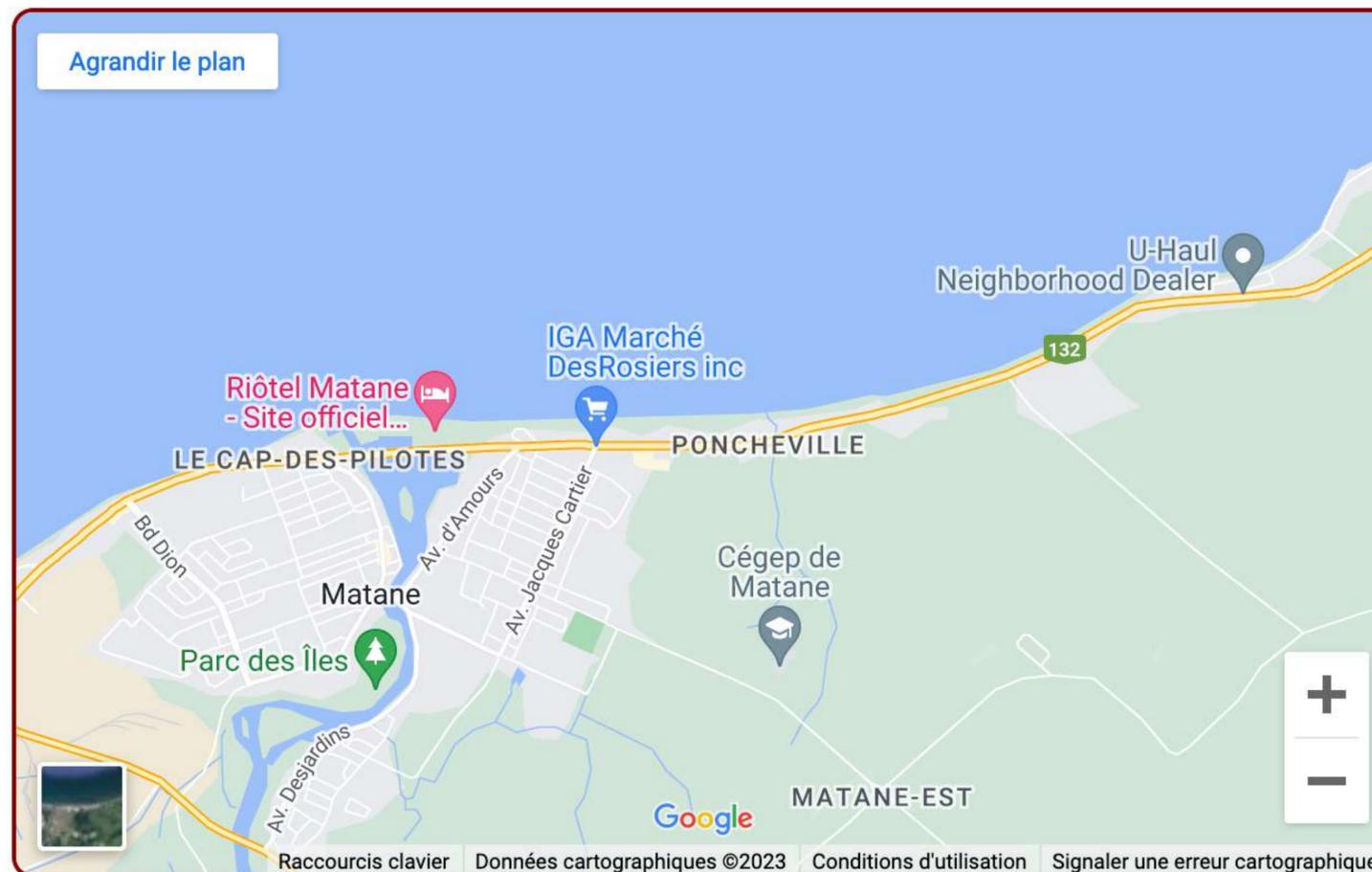


EMPLACEMENT



Notre Emplacement

Nous contactez
616 Avenue Saint-Rédempteur
4G4 WL
Matane
Québec





Nos articles



Le rôle de la bande sonore dans les films d'horreur, Psychose

Bienvenue sur cet article, une analyse de l'importance de la musique et des effets sonores dans la création d'ambiance et de tension dans les films d'horreur, avec un focus sur le film Psycho d'Alfred Hitchcock.

[En savoir plus...](#)



Les secrets de l'animation de Zootopia

Bienvenue à tous sur cet article sur les secrets de l'animation de Zootopia, un film d'animation sorti en 2016 qui raconte l'histoire d'une ville peuplée d'animaux. Nous allons explorer ensemble les techniques utilisées pour créer les personnages de ce film.

[En savoir plus...](#)



La création du monde de Mario dans le film Mario

Bienvenue sur cet article sur la création du monde de Mario dans le film éponyme. Dans cette présentation, nous allons explorer les techniques utilisées pour donner vie à l'univers coloré et animé de Mario, y compris la modélisation des personnages, des ennemis et des décors, ainsi que l'utilisation d'effets spéciaux pour les pouvoirs de Mario.

[En savoir plus...](#)



La création de l'univers de Harry Potter

Bienvenue sur cet article sur la création de l'univers de Harry Potter. Aujourd'hui, nous allons explorer les techniques utilisées pour donner vie à l'univers magique de Harry Potter, y compris la création de décors, de costumes et d'effets spéciaux.

[En savoir plus...](#)



L'utilisation de la motion capture dans les films de la trilogie du Hobbit

Bienvenue sur cet article sur l'utilisation de la motion capture dans les films de la trilogie du Hobbit. Aujourd'hui, nous allons explorer comment les artistes ont utilisé la motion capture pour créer les mouvements des personnages et des créatures dans les films de la trilogie du Hobbit.

[En savoir plus...](#)



Les coulisses de la production de Jurassic Park

Bonjour et bienvenue sur cet article sur les coulisses de la production de Jurassic Park. Aujourd'hui, nous allons explorer les techniques utilisées pour créer les dinosaures de Jurassic Park, en nous concentrant sur l'utilisation de la motion capture, l'animation de la peau et des textures, et les effets visuels.

[En savoir plus...](#)



Les secrets de l'animation de Toy Story

Bonjour à tous et bienvenue sur cet article sur la création de personnages de films d'animation 2D. Aujourd'hui, nous allons explorer les secrets de la façon dont les artistes créent des personnages de films d'animation 2D, en nous concentrant sur la conception, l'animation de la bouche, l'animation des expressions faciales et des émotions.

[En savoir plus...](#)



La création du monde de Pandora dans Avatar

Bienvenue sur cet article sur la création du monde de Pandora dans Avatar. Le film Avatar, réalisé par James Cameron, a connu un immense succès pour ses visuels éblouissants et la création d'un monde fantastique et fascinant. Aujourd'hui, nous allons explorer les différentes techniques utilisées pour donner vie à Pandora et ses habitants.

[En savoir plus...](#)



Le rôle de la bande sonore dans les films d'horreur, Psychose

Bienvenue sur cet article, une analyse de l'importance de la musique et des effets sonores dans la création d'ambiance et de tension dans les films d'horreur, avec un focus sur le film Psycho d'Alfred Hitchcock. Les films d'horreur sont connus pour leur capacité à faire sursauter les spectateurs, à les tenir en haleine et à les maintenir dans un état de tension constante. L'un des éléments clés qui contribuent à cet effet est la bande sonore. La musique et les effets sonores sont des outils essentiels pour créer une ambiance de peur et d'angoisse, pour amplifier les moments de tension et pour renforcer les scènes clés. Le film Psycho d'Alfred Hitchcock est un exemple classique de la manière dont la bande sonore peut contribuer à créer une ambiance d'horreur. Dès les premières notes du thème musical de Bernard Herrmann, le spectateur est plongé dans une atmosphère sombre et inquiétante. La musique est utilisée pour accompagner les scènes les plus intenses, pour souligner les moments de terreur et pour augmenter la tension. La célèbre scène de la douche, où Marion Crane est assassinée, est un exemple parfait de l'utilisation de la musique pour amplifier l'impact d'une scène. L'absence de dialogue et le bruit de l'eau de la douche créent une atmosphère d'intimité et de vulnérabilité. La musique ajoute une dimension supplémentaire à cette scène, en augmentant l'angoisse et la peur ressenties par le spectateur. Les violons stridents et les notes aiguës créent une ambiance dissonante, chaotique et troublante, qui renforce l'horreur de la scène. Les effets sonores sont un autre élément important de la bande sonore dans les films d'horreur. Les bruits de craquement, de grincement, de chuchotement et de respiration sont utilisés pour créer une ambiance d'inquiétude et de peur. Dans Psycho, les bruits de la porte de la maison de Bates qui grince, les cris de la mère de Norman, les bruits de pas dans les couloirs, tous ces éléments contribuent à créer une ambiance oppressante et anxiogène. Le silence peut également être utilisé comme outil pour créer une tension. Dans Psycho, le silence de la scène où le détective Arbogast monte les escaliers de la maison de Bates crée une tension palpable. Le spectateur sait que quelque chose va se passer, mais ne sait pas quand ni quoi. Le silence rend la scène encore plus angoissante. En conclusion, la bande sonore est un élément clé pour créer une ambiance d'horreur dans les films. Dans Psycho, la musique de Bernard Herrmann et les effets sonores sont utilisés avec brio pour amplifier l'impact émotionnel des scènes clés. Les sons et la musique sont utilisés pour immerger le spectateur dans une atmosphère d'inquiétude et de peur, pour amplifier les moments de tension et pour renforcer les scènes clés. La bande sonore est un élément crucial de l'expérience cinématographique et est essentielle pour créer une ambiance d'horreur dans les films.

Ce sujet vous intéresse ? Consultez d'autres articles dans la catégorie **Effets spéciaux et musique**



Catégorie : Effets spéciaux et musique



Le rôle de la bande sonore dans les films d'horreur, Psychose

Bienvenue sur cet article, une analyse de l'importance de la musique et des effets sonores dans la création d'ambiance et de tension dans les films d'horreur, avec un focus sur le film Psycho d'Alfred Hitchcock.

[En savoir plus...](#)



Les secrets de l'animation de Zootopia

Bienvenue à tous sur cet article sur les secrets de l'animation de Zootopia, un film d'animation sorti en 2016 qui raconte l'histoire d'une ville peuplée d'animaux. Nous allons explorer ensemble les techniques utilisées pour créer les personnages de ce film.

[En savoir plus...](#)



La création du monde de Mario dans le film Mario

Bienvenue sur cet article sur la création du monde de Mario dans le film éponyme. Dans cette présentation, nous allons explorer les techniques utilisées pour donner vie à l'univers coloré et animé de Mario, y compris la modélisation des personnages, des ennemis et des décors, ainsi que l'utilisation d'effets spéciaux pour les pouvoirs de Mario.

[En savoir plus...](#)



La création de l'univers de Harry Potter

Bienvenue sur cet article sur la création de l'univers de Harry Potter. Aujourd'hui, nous allons explorer les techniques utilisées pour donner vie à l'univers magique de Harry Potter, y compris la création de décors, de costumes et d'effets spéciaux.

[En savoir plus...](#)